

# Błękitny ekspres

Hanka Ordonówna  
Leon Boruński

Cm Fm  $\frac{Cm}{Eb}$  D° Cm Fm  $\frac{Cm}{Eb}$  D°

Pa - trzysz wo - czy i mó - wisz o mi - ło - ści

Cm Fm  $\frac{Cm}{Eb}$  D° Cm Fm  $\frac{Cm}{Eb}$  D°

O mi - ło - ści, to ja - koś dzi - wnie brzmi

Fm  $\frac{Fm}{Eb}$  D°  $\frac{Fm}{C}$

Prze - stań kła - mać, mów ze mną wre - szcie pro - ściej Mó-wisz:

$\frac{Fm6}{Ab}$  F#° G7 Fm6  $\frac{Ab9}{F\#}$  G7

mi - łość, a żą - dzę da - jesz mi. \_\_\_\_\_

Cm Fm  $\frac{Cm}{Eb}$  D° Cm Fm  $\frac{Cm}{Eb}$  D°

Ja nie ga - rdzę tym pię - knym u - nie - sie - niem

Cm Fm  $\frac{Cm}{Eb}$  D° Cm Fm  $\frac{Cm}{Eb}$  D°

Krew ma pra - wo by swo - ją chwi - lą żyć.

Fm  $\frac{Fm}{Eb}$  D°  $\frac{Fm}{C}$

Po cóż więc ją o - sła - niać kła - mstwa cie - niem. Nie ro -

$\frac{Fm6}{Ab}$  F#° G7 Fm6  $\frac{Ab9}{F\#}$  G7

zu - miesz, po - ca - łuj mnie i idź. \_\_\_\_\_ Ja - dę

2 C $\Delta$  Em B C9 B $\flat$



w ży - cie Błę - ki - tnym — Eks - pre - sem Bez przy -

F6 Fm $\flat$  C G A $\flat$



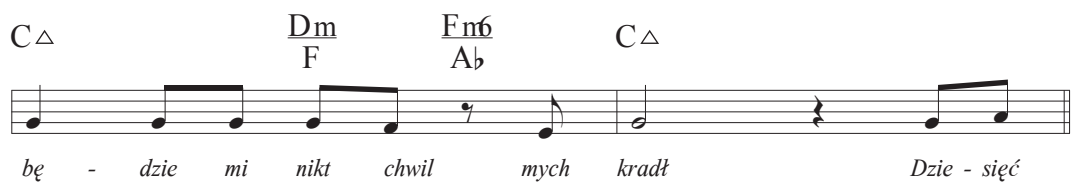
sta - nku, do ce - lu, — przez świat Cho - ciał

Dm Dm C# Dm C B $\emptyset$



pre - gram to ży - cie z kre - te - sem Lecz nie

C $\Delta$  Dm F Fm $\flat$  C $\Delta$  A $\flat$



bę - dzie mi nikt chwil mych kradł Dzie - sięć

Gm7 C7 F $\Delta$  Dm



mi - nut za - trzy - mam — się, gdzie chcę Dzie - sięć

Gm $\flat$  A7 D7 G7 B $\flat$



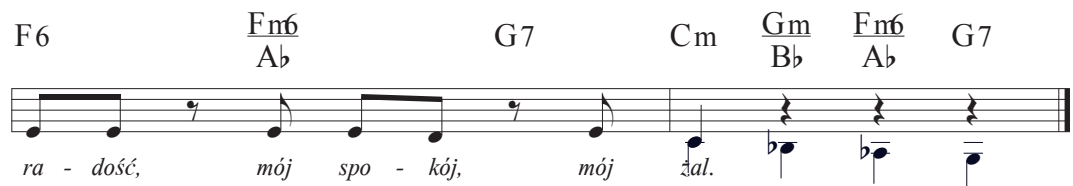
mi - nut, — a po - tem — znów w dal Dzie - sięć

C $\Delta$  Em B C7 B $\flat$



mi - nut, a wszy - stko — w nich bę - dzie Mo - ja

F6 Fm $\flat$  G7 Cm Gm B $\flat$  Fm $\flat$  G7 A $\flat$



ra - dość, mój spo - kój, mój śal.